

Enrico Salimbeni incanta l'Auditorium di Bolzano

Davvero un momento di grande ispirazione per Enrico Salimbeni che, dopo aver catturato il pubblico di Spoleto con "L'INDIANO VUOLE IL BRONX " nella Trilogia di Horovitz, incanta la platea dell'Auditorium di Bolzano interpretando alcuni canti della Divina Commedia.

28/09/09 - Davvero un momento di grande ispirazione per Enrico Salimbeni che, dopo aver catturato il pubblico di Spoleto con "L'INDIANO VUOLE IL BRONX " nella Trilogia di Horovitz, incanta la platea dell'Auditorium di Bolzano interpretando alcuni canti della Divina Commedia.

La sera del 25 settembre, la profonda e ispirata voce di Salimbeni ha accompagnato il pubblico, in un crescendo di emozioni e suggestioni, attraverso l'Inferno, il Purgatorio e il Paradiso.

La serata ha visto anche la presenza in veste di narratore, di Gianfranco Maretti Tregiardini, fine dicatore di Dante, che ha elogiato Salimbeni per la sua narrazione e, avvolgendolo nel papiro in cui egli stesso ha riscritto simbolicamente la Divina Commedia, lo ha elevato a degno lettore del Divin Poeta.

La serata si è conclusa con il plauso caloroso e l'entusiasmo del pubblico presente.

TESTO PUBBLICATO DA
Vania Toni
di Vania Toni Management