

**ATTORE E REGISTA**

Il reggiano Chicco Salimbeni, 44 anni

Chicco Salimbeni prepara le «Trilogie di Horovitz»

UN EVENTO per celebrare il settantesimo compleanno di uno dei più prolifici autori del teatro contemporaneo americano: Israel Horovitz. Per lui una produzione teatrale che debutterà a «Spoleto Estate», il 6 settembre, per poi replicare nei giorni 12, 13, 19 e 20 settembre al Teatrino delle Sei. Tra i protagonisti anche un attore reggiano, Enrico «Chicco» Salimbeni, impegnato nella preparazione della «Trilogie

Horovitz», tre atti unici, tra cui uno presentato al Festival dei Due Mondi del 1968 e due tra i più recenti: «L'indiano vuole il Bronx», «Beirut Rocks» e «Effetto muro», inediti in Italia. A confrontarsi sui tre testi di Horovitz sono tre registi provenienti da tre Paesi e culture diverse: Luke Leonard dagli Usi, Hyunjung Lee dalla Corea e l'italiano Andrea Paciotta, responsabile anche della traduzione in Ita-

liano, insieme al noto drammaturgo Edoardo Erba.

Chicco Salimbeni, 44 anni, è originario di Castelnuovo Monti. Ha recitato in «Distretto di polizia», «Ma quando arrivano le ragazze» di Pupi Avati, ma anche in «Radiofreccia» e «Una vita da mediano» di Luciano Ligabue, fino a «La figlia di Elisa: ritorno a Rivombrosa».

a.l.e.

IL DIBATTITO**Le riforme secondo Morando e Chiamparino**

NON MANCANO gli spazi per il dibattito politico e sull'attualità, a Festa Reggio. L'altra sera erano in molti a seguire l'incontro con Stefania Pezzopane, presidente della Provincia dell'Aquila, che si è soffermata sulla solidarietà che anche molti reggiani hanno manifestato verso i terremotati dell'Abruzzo. E stasera alle 21, in sala dibattiti, al Campovolo, tocca ad Enrico Morando ed al sindaco torinese Sergio Chiamparino, che intervengono sul tema «Tempo di crisi: occasione per le riforme. Federalismo, mercato, istituzioni». E' la seconda volta che il primo cittadino del capoluogo piemontese interviene alla festa del Pd reggiano.

**BAND** I Marlene Kuntz stasera all'Arena del campovolo**IL CONCERTO A FESTA REGGIO****Il rock intellettuale che fa innamorare il cinema***Tocca ai Marlene Kuntz, autori di «Canzone in prigione»*

DOPPIO appuntamento, stasera, all'arena spettacoli di Festa Reggio, al Campovolo cittadino. Alle 20, per la rassegna di band emergenti, si esibiscono i Push Back Four, mentre alle 21,30 (con ingresso libero) inizia il concerto dei Marlene Kuntz, per una serata di grande rock sulla scorta del «Best of» pubblicato quest'anno, che con oltre diciassette successi include pure tre gemme come l'inedito «Il pregiudizio», versione 2009 de «La libertà» di Giorgio Gaber, e la cover di «Impressioni di settembre» della Pfm. Inoltre, dal vivo non manca l'ultimissimo singolo «Canzone in prigione», tratto dal nuovo film di Da-

vide Ferrario, «Tutta colpa di Giuda».

IL GRUPPO piemontese si forma nel 1992 a Cuneo. Dopo diversi demo, la band esordisce nel 1994 con il primo album «Catartica». Ad esso fanno seguito «Il vile», il minialbum «Come di sdegno» (con la presenza delle prime Spore) e «Ho ucciso paranoia» pubblicato in versione singola e con un cd aggiuntivo intitolato «Spore». Fino a questo punto il gruppo viene pubblicato per la Cpi-Dischi del Mulo ed è una del-

le band emergenti della scena indipendente. Nel 2000 il gruppo viene distribuito dalla Virgin e pubblica «Che cosa vedi, cui partecipa in un brano anche Skin degli Skunk Anansie. La quinta prova del gruppo «Senza peso» viene registrata a Berlino con la produzione di Rob Ellis e Head, mentre nel 2005 è uscito «Bianco Sporco», altro

GRATIS
Spettacolo
alle 21,30
Ingresso libero

lavoro di successo della band piemontese. Al termine del concerto è previsto un dj set a cura del circolo Marasma 51 di Codisotto di Luzzara.

AL PINA COLADA alle 21 spazio al piano bar, in balera danze caraibiche con Arcadia-Professione danza. Ed ancora: arrampicata sportiva, esibizione di agility dog e dog dance, fotografie dal terremoto in Abruzzo nella rassegna intitolata «L'Aquila ore 3,32», a cura di Giuliano Zanettini e Matteo Nanni, giochi e laboratori per bambini in ludoteca, proiezioni su Mali e Marocco con Elena Bellini. Sempre per bambini e famiglie, alle 21 va in scena «Il Re è nudo», a fumetti, con Ro e Augusta, oltre ai burattini di Michele impegnati nella storia «Il rapimento della principessa».

Antonio Lecci

APPUNTAMENTI**A Grassano l'incredibile rumorista Alberto Caiazza**

COMICITÀ e gastronomia, a Grassano di San Polo, dove stasera riprende il GrasSano Cabaret: stasera il primo appuntamento con Alberto Caiazza, uno dei «rumoristi» comici italiani di maggior rilievo. Info: tel. 0522-877263. Dalle 20 al Ristobar La Favorita, a Montecavolo, festa con buffet, animazione, musica. A Gualtieri, c'è la festa Riparty, con ingresso libero e gastronomia: stasera la musica di Velodimaya, Skcratch your mind e My Son Smokes. Inizia anche la sagra a Pieve di Guastalla con alle 20,30 messa all'aperto ed incontro con don Giancarlo Perego, ex presidente nazionale della Caritas. Alle 21,30 al Centro Mavarta di Sant'Ilario, i burattini di Gigliola Sarzi, mentre al castello di Montecchio i burattini di Luciano Pignatti. Concerto jazz, alle 21,30, alla Corte dei Miracoli di Pieve Modolena, con gli Streetnois. In piazza Veneto a Fabbro alle 21 la rock band «Ladri di carrozzelle». Al bar Prestige di via Che Guevara a Reggio, serata di tango con spettacolo di ballerini. Stasera al parco dei Frassini ad Albinea, letture di Alessandra Banchieri accompagnata dalle musiche di Gianluca Magnani e Deborah Walker.

IL FESTIVAL TRICOLORE**In centro inizia la tre giorni di canzoni**

TRE GIORNI di canzoni, da stasera a sabato, a Reggio.

Torna il Festival tricolore della canzone italiana, riservato a giovanissimi ed a interpreti adulti. Il progetto, che vede ogni anno l'adesione di piccoli interpreti provenienti da ogni parte d'Italia, è contraddistinto da contenuti positivi in quanto intende stimolare la produzione e la promozione della

canzone per bambini, ispirata a ideali etici e sociali accompagnati da un buon livello qualitativo. Stasera alle 21, dunque, in piazza Casotti, tocca ai bambini esibirsi di fronte al pubblico. I migliori concorrenti saranno poi ospiti nella trasmissione «Ti lascio una canzone» di Raiuno, condotta da Antonella Clerici. Per i baby cantanti, dunque, la

possibilità di approdare ad un programma molto popolare, partendo dal palcoscenico reggiano. In gara stasera Josef Dounia e Sofia di Roma, Sara di Roma, Lisa Zerbinati di Mantova, Emanuele De Fezza di Torino, Matteo Penzo di Venezia. Nelle serate di domani e sabato, dalle 21, ma in piazza Prampolini, andrà invece in scena la competizione riservata agli adulti: si tratta di un

gruppo di cantanti ed autori che provengono da ogni parte d'Italia, da Agrigento a Trieste, e si sfidano con le loro nuove melodie.

Quest'anno sono sedici le canzoni in concorso: tra queste figura pure un brano scritto da un artista reggiano: si intitola «Non è vero», l'autore è Nicola Durante, residente a Sant'Ilario d'Enza, che ne è anche l'interprete. Ingresso libero.