

Enrico Salimbeni entra a far parte della giuria permanente del David di Donatello

Prestigioso riconoscimento per l'attore di Castelnovo Monti



IL 10 giugno 2010 è una giornata da ricordare per la carriera dell'attore e regista **Enrico Salimbeni** (www.enricosalimbeni.com) che ha ricevuto comunicazione dalla Presidenza dell'Ente David di Donatello di essere entrato di diritto a far parte della Giuria permanente del prestigioso premio, l'oscar europeo del cinema. Importante riconoscimento per l'interprete di Castelnovo Monti, che lo ha ottenuto in virtù della recente candidatura ricevuta dal cast degli attori non protagonisti di "Baaria" di **Giuseppe Tornatore**, dove Enrico Salimbeni ha interpretato il ruolo di Alberto Lattuada. Già nel 1994 contribuì in qualità di protagonista del film, alla conquista della nota e ambita statuetta del David, che andò al regista Francesco Martinotti quale miglior regista esordiente.

Questo però non gli valse quel riconoscimento arrivato nella giornata di giovedì 10 giugno, e che consentirà a Salimbeni non solo di essere membro permanente di giuria, ma di acquisire anche un'importante quotazione artistica e professionale utile per il prosieguo della sua carriera.

pubblicato il 15 giugno 2010 - [torna all'home page](#)

In breve

Bob Dylan al Parco Ducale

Il poeta e menestrello del rock, Bob Dylan, sarà venerdì sera, 18 giugno, alle ore 21.30, al Parco Ducale di Parma per il Poesia Festival. Il cantautore americano, a cui si devono capolavori immortali della storia della musica, finalmente in scena per il pubblico italiano. Concerto organizzato da CAOS Spettacoli.

Manuale sul potere politico, tenere fuori dalla portata degli idealisti

Un libro edito dalla casa reggiana Aliberti, appena pubblicato, e' già entrato in classifica nazionale. È "Fotti il potere" del giornalista di QN Andrea Cangini insieme all'ex Presidente Francesco Cossiga. Una specie di manuale sul potere politico, dove Cossiga fa affermazioni tanto forti da far "impallidire" il Principe di Machiavelli. La fascetta recita "tenere fuori dalla portata degli idealisti".

Herta Mueller, il Nobel ai margini al ParmaPoesia Festival

Giovedì 17 giugno a ParmaPoesia è la volta di **Herta Müller**, scrittrice romeno-tedesca premiata con il Nobel nel 2009, che si potrebbe definire come una "dissidente", che ha scelto di collocarsi "ai margini" e di affidare alle parole scritte la sua voce di protesta. La Müller sarà alle ore 21.00 nel Cortile del Guazzatoio (Palazzo della Pilotta) per un reading in lingua originale, accompagnata da Anna Bonaiuto. "Cerco sempre di immaginarmi ai margini dell'avvenimento che sto osservando. Vedo che gli uomini agiscono in modo apparentemente libero e non si accorgono di essere sottoposti a vincoli ben precisi, di essere prigionieri di un meccanismo, di agire con la libertà di una marionetta. E io cerco di rappresentare questo meccanismo". Così Herta Müller nel 1984.

Paola Gassman per le donne africane nella chiesa di San Filippo a Reggio Emilia

"Il tuo volto domani", ritratti di donne d'Africa e Balcani è l'iniziativa promossa da Reggio Terzo Mondo, Comune, Diocesi di Reggio Emilia e Cna, per valorizzare le donne di Madagascar e Kosovo divenute promotrici dello sviluppo di intere comunità. Primo appuntamento, domani, mercoledì 16 giugno, con l'attrice Paola Gassman e un concerto di musica classica. Alle 21, nella chiesa San Filippo Neri (via San Filippo), la Gassman interpreterà storie degli autori Ken Saro-Wiwa e Anilda Ibrahim, con testimonianze a cura di Emanuele Ferrari. Musiche di Bach, Vivaldi, Corelli, eseguite da Giovanni Mareggini (flauto), Alexandra Grebovic (flauto), Matteo Malagoli (violoncello) e Marco Fracassi (clavicembalo).

Dal mercatino al jazz

MATTERELLO "dolce vita", pizzeria, ristorante, american bar e gelateria in P.zza Gramsci di Rubiera (info 0522628577) propone domani sera, mercoledì 16 giugno, il mercatino per le vie di Rubiera, mentre giovedì 17 giugno è in programma la rassegna jazz con patrocinio del comune: in scena ci sarà il "Sax life quartet" (musiche di George Gershwin e Astor Piazzolla e il suono delle big band degli anni 40-50).

Buio in sala

La notte

Cucina

Gossip e tv

Emilia Spettacoli - P.IVA 00555270289 - email: redazione@emiliaspettacoli.it
Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità.
Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62 del 7.03.2001